

INMATE



Cie Racine de deux

**pièce pour 2 interprètes
30 min**

PRÉSENTATION

La création INMATE

Distribution

Direction artistique : Jordan Malfoy et Colas
Lardeau

Création lumière : Lardeau Colas

Création musicale : Jordan malfoy

Choregraphie et interpretation : Jordan
Malfoy et Colas Lardeau

Costumes : Jean Michel

Lorsque nous sommes perdu au plus profond de nous même, celà dure une éternité... Jusqu'au jour où quelque chose ou quelqu'un nous apprend, nous montre un nouveau chemin.

Mais ne soyons pas dupe. Nous sommes toujours prisonniers de nos propres limites. Les vôtres, les nôtres, mais également celles de notre société, de nos voisins, de nos amis, de notre famille.

Inmate vous raconte l'histoire de deux personnalités différentes en bien des points mais pourtant enfermées de la même manière.

Ce spectacle vous plongera dans un combat quotidien où deux Hommes cherchent une forme de Liberté. Est ce possible?

"La fuite est futile, nous sommes tous prisonniers au milieu d'un cercle, quelque soit la façon dont nous vivons notre vie, l'anéantissement nous attend, la Mort n'oublie personne"

.Andrei Stoiciu

PRÉSENTATION

Fondée en 2013 à Bordeaux par MALFOY Jordan et LARDEAU Colas, la Compagnie "RACINE DE 2" trouve son identité entre danses urbaines et danses contemporaines.

Cependant, elle ne se fixe aucune limite, afin que leurs gestuelles soient totalement hybrides et singulières.

La cie œuvre dans différents domaines tels que la création chorégraphique, la vidéo, la pédagogie au travers de stages accueillant des publics, du plus grands au plus petits.

De plus, elle s'investit dans sa région. Autre que les stages de danses, elle est fondatrice d'un rendez-vous annuel sur la place Bordelaise, à savoir le " 100 % BATTLE " où toutes les formes de la culture HIP-HOP sont mises en avant.

La Compagnie

Racine

de

Deux

Autour du spectacle

Bord de scène

Les Bords de scène sont des moments conviviaux qui permettent aux spectateurs d'échanger avec l'équipe artistique. Immédiatement après la représentation, nous invitons le public à nous rencontrer pour en savoir plus sur la création du spectacle, les partis pris chorégraphiques, les choix scénographiques...

30 min

Répétitions publiques

Ces moments privilégiés permettent de découvrir notre travail côté coulisses, de partager les instants cachés et essentiels de la mise en œuvre d'un spectacle : lages, échauffements, raccords... Ils se clôturent par un échange avec les équipes artistiques. Ils sont ouverts au public scolaire et périscolaire mais aussi au public individuel.

1h / danseurs et chorégraphes

Initiation / Masterclass

La compagnie propose à tout organisme intéressé de mettre en place des ateliers de découverte ou de perfectionnement ouvert à tous.

Hip-Hop/Contemporain/Abstract/Création

Niveau de l'intervention en fonction du public.

Durée Initiation: de 1h à 2h

Durée Masterclass : de 6h à 20h

2 Intervenants

Atelier Chorégraphique

Prise en charges d'un groupe de danseurs initiés

lors d'ateliers en amont du spectacle.

Restitution des ateliers en première partie de la

Compagnie.

Nombres d'heures à définir

De 8 à 16 places



Contacts

Jordan Malfoy
Tél. 06 68 05 82 81
cie.racinededeux@gmail.com

Colas Lardeau
Tél. 06 33 98 64 90
cie.racinededeux@gmail.com

Compagnie Racine de Deux

25, avenue de Douaumont
33700 Mérignac

Site :
**[cieracinededeux.wixsite.co
m/racinede2](http://cieracinededeux.wixsite.com/racinede2)**



**[www.facebook.com/
cieRD2/](http://www.facebook.com/cieRD2/)**